

Rythme //

La vie et l'art, au dessus le temps et /  
l'espace étant toujours le même (pareille, iden- /  
tique) se révèle dans le temps et l'espace d'une /  
façon ⟨+ plus ou moins⟩ voilée, diffuse ⟨-- →,⟩ confuse, trouble ⟨- pas⟩ suivant /  
⟨- ce qui à [xxx]⟩ ⟨+ [verwijzingsteken :] ✕ ⟩ des formes /  
ou êtres

[verwijzingsteken :] ✕ le rythme de la vie se ⟨- [verwijzingsteken :] ✕ de [xxx] /  
réalise d'une façon pure.⟩ //  
[verwijzingsteken :] **P** ///

[*verwijzingsteken* :] **P**

⟨+ Dans la nature aussi bien que dans l'homme⟩ /  
⟨- C'est donc de tout [xxx]dence qu'il y a⟩ /  
le rythme est plus ou moins caché. //  
Dans cette nature confuse l'homme doit /  
retrouver, distinguer, déterminée ⟨- [xxx]⟩ ⟨+ [*verwijzingsteken* :] ⊥⟩ /  
le rythme pur. //  
*[verwijzingsteken* :] ⊥ en lui et retour de lui⟩ //

Il doit donc ⟨- crée un⟩ transforme la /  
nature et lui-même. Il est clair que l'on /  
dans cette culture, ⟨un certain point doit /  
arriver à → doit arriver à un certain point⟩ où le rythme est demuré de /  
⟨- ses) ce qui le cache et se montre clairement. //

-----  
Ce point (tijdstip) doit être ⟨- rela) évidemment /  
relatif, ⟨- [x] tout étant) relatif par /  
Ce point ⟨- [xx]⟩ dévise la culture humain /  
donc en deux et crée ⟨- un vie du passé et) /  
un⟨+ e) vie nouvelle. //

----  
Le rythme ⟨+ de la vie) se réalise par des êtres, des /  
formes, des lignes. Surtout ce qui réelle- /  
ment existe dans se monde, donc se /  
⟨mon [xxx] → qui est) palpable(- ment), audible ou ouïe. ⟨+ [*verwijzingsteken* :] ✕ ) //

-----  
La pensée ⟨+ [*verwijzingsteken* :] ⊥) doit donc s⟨- e) appuyer exclusivement par cela. /  
Tout ce qu'il y a de fantaisie est fausse. //

[*verwijzingsteken* :] ✕ C'est la vérité. Nous voyons donc de qu'elle /  
importance est la création (plastique). //

[*verwijzingsteken* :] ⊥ Et la pensée ? ///

VV<sup>1</sup> [?]

---

<sup>1</sup> Voir au verso (NL: z.o.z.)